

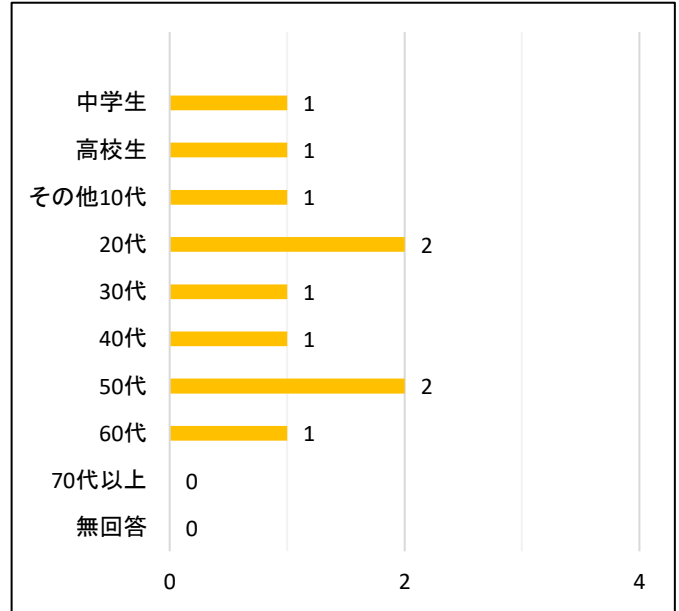
舞台技術ワークショップ

調査対象	舞台技術ワークショップ参加者
調査期間	2022年1月30日（日）
調査方法	アンケート用紙を配布し、その場で回収
調査場所	市民シアターホール
参加者数	10人
回収数	10枚

湘南台文化センター市民シアター

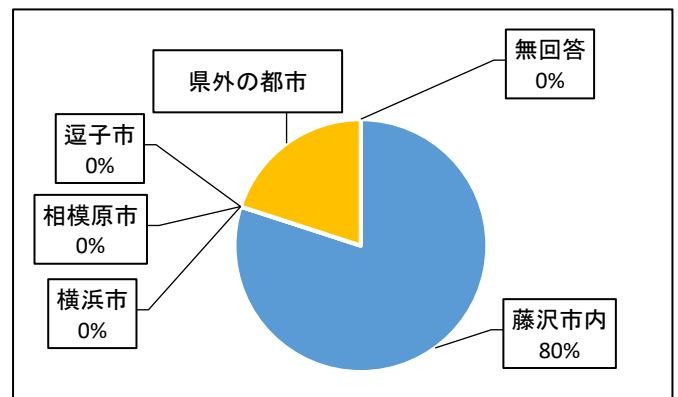
〈回答者の年代について〉

	回答数	構成比
中学生	1	10.0%
高校生	1	10.0%
その他10代	1	10.0%
20代	2	20.0%
30代	1	10.0%
40代	1	10.0%
50代	2	20.0%
60代	1	10.0%
70代以上	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



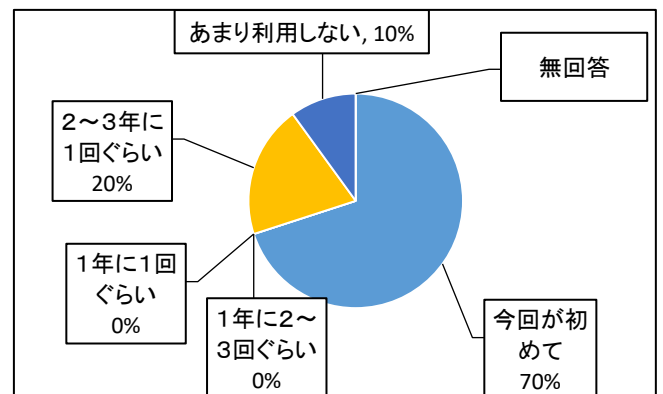
〈回答者の住所について〉

	回答数	構成比
藤沢市内	8	80.0%
横浜市	0	0.0%
相模原市	0	0.0%
逗子市	0	0.0%
県外の都市	2	20.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



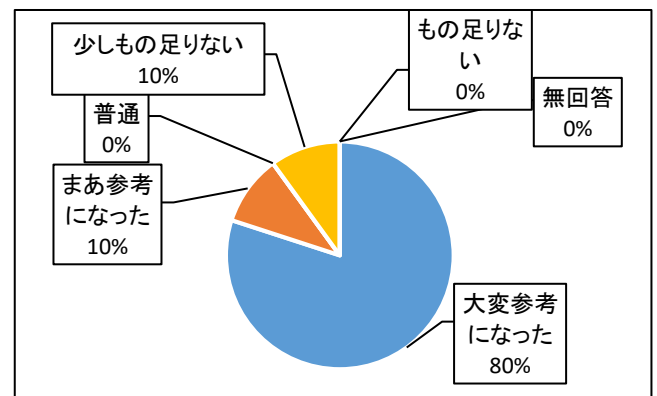
〈利用回数について〉

	回答数	構成比
今回が初めて	7	70.0%
1年に2～3回ぐらい	0	0.0%
1年に1回ぐらい	0	0.0%
2～3年に1回ぐらい	2	20.0%
あまり利用しない	1	10.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



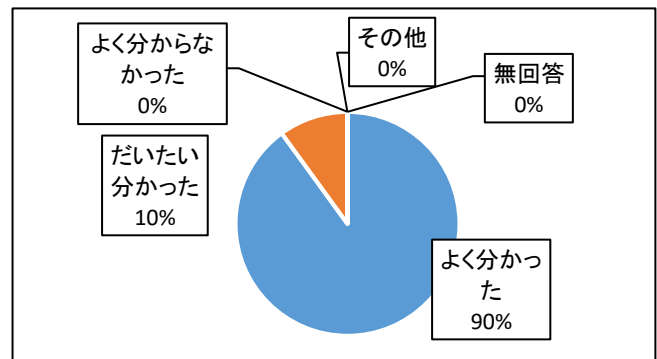
〈事業感想について〉

	回答数	構成比
大変参考になった	8	80.0%
まあ参考になった	1	10.0%
普通	0	0.0%
少しもの足りない	1	10.0%
もの足りない	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



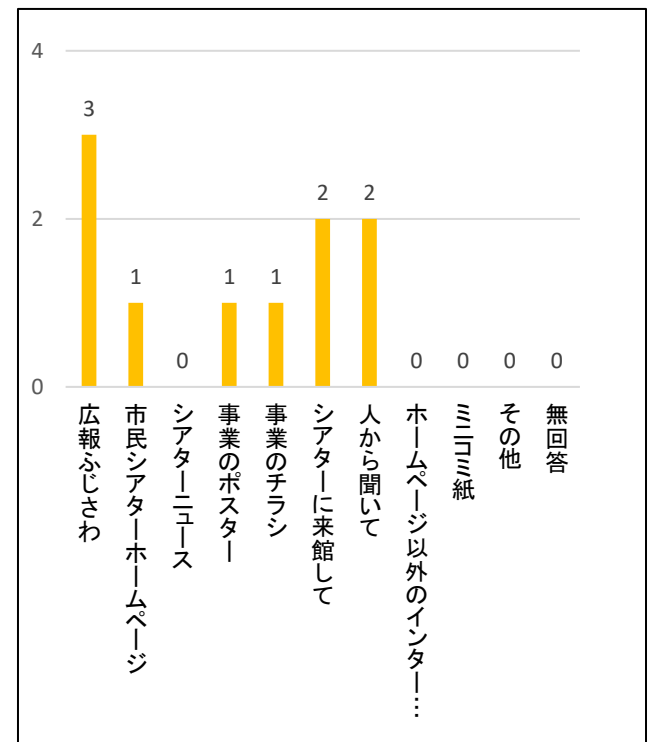
〈説明の分かりやすさ〉

	回答数	構成比
よく分かった	9	90.0%
だいたい分かった	1	10.0%
よく分からなかった	0	0.0%
その他	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



〈今回の事業情報の入手方法について〉

	回答数	構成比
広報ふじさわ	3	30.0%
市民シアターホームページ	1	10.0%
シアターニュース	0	0.0%
事業のポスター	1	10.0%
事業のチラシ	1	10.0%
シアターに来館して	2	20.0%
人から聞いて	2	20.0%
ホームページ以外のインターネット	0	0.0%
ミニコミ紙	0	0.0%
その他	0	0.0%
無回答	0	0.0%
合計	10	100%



〈参加者の感想〉

貴重な体験をさせていただきまして、ありがとうございました。
もっと技術的な話を聞きたい
予想以上に貴重で珍しい体験が出来ました。ありがとうございます。
始めて舞台裏を知る事が出来ておもしろかった。
演奏者だけでなく、音響照明等の多くの方々によって作られているのが、本当によく分かって良かったです。
興味のあることを深く知られて楽しかったです。
次回実践編セミナーの開催を希望します。